

Acquisizione teche per allestimenti focus espositivi e mostre temporanee presso Palazzo

Moriggia | Museo del Risorgimento

Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento

Giugno – dicembre 2025

Il Museo del Risorgimento di Milano nasce nel 1884 dalla volontà dei milanesi di inviare all'Esposizione Generale Italiana di Torino una raccolta di testimonianze relative all'epopea risorgimentale. Al termine dell'esposizione, i materiali trovarono una prima sistemazione nel Salone dei Giardini Pubblici (ex Convento delle Carcanine) per essere poi trasferiti nel 1896 al Castello Sforzesco e negli anni Cinquanta del Novecento allestiti nel settecentesco Palazzo Moriggia, progettato nel 1755 da Giuseppe Piermarini a ridosso del vasto complesso di Brera. Sede in epoca napoleonica del Ministero degli Esteri e, in seguito, del Ministero della Guerra, il palazzo, passato nel 1900 alla famiglia De Marchi, fu donato al Comune di Milano dalla moglie del celebre naturalista Marco De Marchi e in quell'occasione destinato a sede museale. Fin dalla nascita il Museo si presentò come una istituzione in grado di affiancare ai compiti di tutela della memoria e di costruzione dell'identità nazionale il ruolo di istituto impegnato nel campo della ricerca, grazie all'organizzazione di una biblioteca e di un archivio, che sono oggi tra i più importanti in Italia per lo studio della storia nazionale. Le collezioni illustrano il periodo della storia italiana compreso tra la prima campagna di Napoleone Bonaparte in Italia (1796) e l'annessione di Roma al Regno d'Italia (1870). Il percorso espositivo, suddiviso in 14 sale, mette in evidenza anche alcuni episodi chiave della storia milanese ottocentesca: l'ampia offerta stimola nuove riflessioni nel pubblico, permettendo di esplorare e riflettere sulla storia passata e sulle sue connessioni con quella contemporanea. Focus espositivi temporanei allestiti lungo il percorso museale e mostre tematiche allestite nello spazio espositivo detto "*Sala Vetri*" nell'elegante cortile del palazzo completano l'offerta culturale, offrendo la possibilità di ammirare opere e documenti non esposti permanentemente e facenti parte delle ricche collezioni conservate nei depositi e negli archivi dell'istituto.

Il presente avviso è finalizzato alla ricerca di sponsorizzazioni di natura finanziaria o tecnica non esclusive per l'acquisizione di 15 teche per allestimenti temporanei e mostre, aventi struttura in legno chiaro trattato e copertura in vetro museale, aventi dimensione circa cm. 80x65, profondità cm. 20/25 cm e altezza massima da terra di cm. 92. Le misure e il numero delle teche potranno variare sulla base della proposta tecnica, previa valutazione della Direzione dell'Istituto.

Le teche saranno utilizzate per focus espositivi all'interno delle sale del Museo o per mostre temporanee negli spazi espositivi dedicati. Lo sponsor avrà visibilità nelle iniziative espositive nelle quali le teche saranno utilizzate, con la presenza del proprio logo nel materiale di comunicazione (colophon, eventuale catalogo o quaderno mostra, brochure informativa). Potrà inoltre essere organizzato un evento ad hoc (visita guidata) dedicato al solo soggetto sponsorizzatore.

Allo sponsor verrà garantito adeguato ritorno d'immagine, in base all'entità della sponsorizzazione, attraverso la visibilità del logo e benefit collaterali.

Offerta minima richiesta: € 15.000,00

Per ulteriori informazioni sul progetto

Direzione Area Musei del Castello, Musei Archeologici e Museo del Risorgimento

c.direzionemusei@comune.milano.it